

**GASTVORTRAG Heinrich Hetzer am 16. Mai 2018, 17:00**  
**am Institut für Konservierung und Restaurierung**  
**Salzgries 14/3. Stock, Hörsaal**

**Titel:**

Neufertigung der Wandspannstoffe in der Berliner Oper

**Kurzbiographie:**

Studium an der HBLVA-Textil Wien 5

Meisterprüfung im Gewerbe Weber

Geschäftsführer der Jacquard Brokatmanufaktur Wien

allgemein beeideter gerichtlicher Sachverständiger für Textiltechnik

Ingenieurbüro für Textiltechnik

Lektor an der Universität für angewandte Kunst Wien



**Zusammenfassung:**

Die von mir geleitete Firma Jacquard Brokatmanufaktur GmbH hat 2016-2018 den Zuschauerraum und weitere Räume der Berliner Oper mit Wandspannstoffen ausgestattet. Die Bauherrschaft wünschte sich die Fassung von Architekt Paulick aus dem Jahr 1953. So haben wir den damaligen Stoff an die heutigen Vorschriften angepasst und insgesamt ca. 4000m<sup>2</sup> in fünf Farben geliefert und montiert. Die Umsetzung stellte besondere Herausforderungen im Spannungsfeld Historische Treue - heutige Vorschriften und den Vorgaben der Akustiker an uns.

