



Sponsion und Promotion

Sommersemester 2022 Freitag, 1. Juli, 11:00 Uhr

Universität für angewandte Kunst Wien

1030 Wien, Vordere Zollamtsstrasse 7 Auditorium, Atrium

Promotor

Mag.art. Bernhard Kernegger

Vizerektor für Lehre und Entwicklung

Festfolge

"Sound Call" – Fanfare der Angewandten Komposition: Johannes Kretz (Einspielung)

Begrüßung Rektor Dr. Gerald Bast

DJ-Set Julius Pristauz

Rückblick auf das Studium aus Absolvent*innensicht Johanna Christina Teufel

Überreichung der Urkunden

Preisverleihung

Sponsion

Architektur
Art & Science
Bildende Kunst
Bühnengestaltung
Cross-Disciplinary Strategies
Design
Industrial Design
Medienkunst
Konservierung und Restaurierung
Social Design – Arts as Urban Innovation
Sprachkunst
TransArts –Transdisziplinäre Kunst

Künstlerisches Lehramt

DJ-Set Julius Pristauz

Promotion

Doktoratsstudium der Philosophie Doktoratsstudium der Naturwissenschaften Doktoratsstudium der technischen Wissenschaften

Universitätslehrgänge

Art & Economy ecm – educating/curating/managing

Bundeshymne (Einspielung)