

# MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

---

**Studienjahr 2021/22**

**Ausgegeben am 7. Juli 2022**

**Stück 35**

---

104. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR LECTURER, (M/W/D), ABTEILUNG VIDEOSTUDIO
105. STELLENAUSSCHREIBUNG: PROJEKTMITARBEITER\*IN (M/W/D), ABTEILUNG SUPPORT KUNST UND FORSCHUNG
106. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR ARTIST (M/W/D), ABTEILUNG MALEREI
107. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT\*IN (M/W/D), ABTEILUNG SOCIAL DESIGN-ARTS AS URBAN INNOVATION
- 

**104. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR LECTURER, (M/W/D), ABTEILUNG VIDEOSTUDIO**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1. September 2022 **eine\*n Senior Lecturer** (m/w/d, 24 Wochenstunden, unbefristet) für die Abteilung Videostudio.

Die Organisationseinheit ist als Kompetenzzentrum für zeitbasierte Medien in Lehre und Forschung tätig. Sie deckt in diversen Unterrichtsformen die gesamte Bandbreite des zeitgenössischen Kurzfilmmachens ab: Konzeptentwicklung, Produktion, 2D-Animation, Schnitt und Vertonung mit Schwerpunkt auf Tonerzeugung/Musik und Field-Recording.

**Aufgaben:**

- Lehr- und Verwaltungsaufgaben, die der Abteilung Videostudio obliegen, insbesondere Abhaltung von selbständiger Lehre im Einzelunterricht und in Kleingruppen, incl. Prüfungstätigkeit, gemäß der festgelegten Lehrbeauftragung und den Inhalten der Abteilung
- Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen
- Mitarbeit bei Forschungsaufgaben bzw. bei Aufgaben in Entwicklung und Erschließung der Künste

### **Anstellungserfordernisse:**

- Abgeschlossenes Studium aus dem Bereich zeitbasierte Mediengestaltung oder vergleichbare Qualifikation
- Mehrjährige praktische Erfahrung in der Postproduktion (Film, Video), Expertise mit diverser aktueller Software
- Erfahrung in Projektentwicklung und Management für Kurzfilm und Video
- Umfassendes praktisches Wissen über Präsentations-, Kommunikations- und Publikationstechniken audiovisueller Kultur
  - Didaktische Fähigkeiten und Freude an der Vermittlung von künstlerischen, technischen und praktischen Grundlagen. Offenheit für neue Unterrichtsmodelle
- Hohes Verantwortungsbewusstsein, soziale Kompetenz und Freude an abwechslungsreicher Arbeit in einem kreativen Umfeld
  - Sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.835,16 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent\*innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen **bis 8. August 2022** an Prof. MMag. Wolfgang Neipl, Abteilung Videostudio, Institut für Design, Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien, E-Mail: [wolfgang.neipl@uni-ak.ac.at](mailto:wolfgang.neipl@uni-ak.ac.at)

Bitte übermitteln Sie alle Unterlagen in einem PDF File.

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

### **105. STELLENAUSSCHREIBUNG: PROJEKTMITARBEITER\*IN (M/W/D), ABTEILUNG SUPPORT KUNST UND FORSCHUNG**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht zum ehestmöglichen Zeitpunkt **eine\*n Projektmitarbeiter\*in** (m/w/d, 15 Wochenstunden, befristet auf 1 Jahr - mit der Option auf Verlängerung) für das Forschungsprojekt *eInformatics* für die Abteilung Support Kunst und Forschung.

#### **Aufgaben:**

- Production Assistent im Bereich Videoproduktion
- Set Design- Entwicklung und Detailausführung

- Selbständiges Arbeiten im Bereich Gebrauchsgrafik, in Abstimmung mit Kooperationspartnern anderer Universitäten
- Dokumentation und Kommunikation aktueller Projektstände innerhalb eines bundesweiten Teams

#### **Anforderungsprofil:**

- Abgeschlossenes Studium aus dem Bereich Design oder vergleichbare Qualifikation
- Praktische Erfahrungen aus Filmproduktion und Set Design
- Überdurchschnittliche Kompetenz im Bereich Grafikdesign
- Expertise mit aktueller Software, insbesondere Microsoft PowerPoint, Adobe InDesign, Illustrator und Photoshop
- Hohes Verantwortungsbewusstsein, soziale Kompetenz und Freude an abwechslungsreicher Arbeit in einem komplexen Umfeld, Geduld und Flexibilität
- B-Führerschein

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.146,98 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Ihre schriftliche Bewerbung mit Lebenslauf richten Sie bitte in elektronischer Form bis **27. Juli 2022** an die Abteilung Support Kunst und Forschung [support\\_kf@uni-ak.ac.at](mailto:support_kf@uni-ak.ac.at)

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

#### **106. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR ARTIST (M/W/D), ABTEILUNG MALEREI**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 3. Oktober 2022 **eine\*n Senior Artist** (m/w/d, 40 Wochenstunden, befristet bis 31.1.2023) für die Abteilung Malerei, Leitung Univ.-Prof. Henning Bohl.

Ein Anliegen der Abteilung Malerei ist es, das (historisch und praktisch) Spezifische des Mediums der Malerei herauszuarbeiten und gleichzeitig Öffnungen zu anderen Medien und Disziplinen herzustellen. Ziel ist eine möglichst breite, reflexive und intellektuelle Durchdringung von künstlerischer Praxis in ihrer Verortung und Bedingung im Feld der zeitgenössischen Kunst.

Die Abteilung Malerei sucht zu diesem Zweck auf ein Semester begrenzt eine\*n Universitätsassistent\*in mit eigener künstlerischer Praxis und Interesse an der Verhandlung und Bearbeitung von Fragestellungen, die sich aus der Relation und den Grenzflächen von Malerei zu anderen künstlerischen Medien und Disziplinen ergeben.

Die hier ausgeschriebene Stelle richtet sich an Bewerber\*innen mit transdisziplinärer Erfahrung in den Bereichen Selbstorganisation, dem Leiten/Programmieren von (nicht kommerziellen) Ausstellungsräumen sowie einer künstlerischen bzw. wissenschaftlich-kritischen Schreibpraxis.

**Anstellungserfordernisse:**

- abgeschlossenes Studium im künstlerischen Bereich bzw. eine entsprechende Qualifikation

**Anforderungsprofil:**

- praktische und/oder theoretische Kenntnisse im Bereich Malerei
- Erfahrung in der Organisation von Ausstellungsräumen und allen damit zusammenhängenden Abläufen
- didaktische Kompetenz in der Vermittlung von theoretischen und praktischen Grundlagen der bildenden Kunst (bevorzugt mit vorhergehender Lehrerfahrung)
- Kenntnisse der Diskurse und Methoden vergangener und gegenwärtiger Kunstproduktion
- organisatorische Fähigkeiten und Erfahrung in der Realisation von Projekten
- Kooperationsbereitschaft, Teamfähigkeit und soziale Kompetenz

**Aufgabengebiete:**

- künstlerisch/wissenschaftliche Mitarbeit (prozentueller Anteil wird im Rahmen der Dienstpflichten festgelegt)
- eigenständige Lehrtätigkeit
- Konzipierung und Begleitung von einem oder mehreren Ausstellungsprojekten mit Studierenden
- Organisations- und Verwaltungsaufgaben
- Recherche

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 2.293,95 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen bis 7. August 2022 an die Abteilung Malerei der Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien, e-mail: [klassemalerei@uni-ak.ac.at](mailto:klassemalerei@uni-ak.ac.at)

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

#### **107. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT\*IN (M/W/D), ABTEILUNG SOCIAL DESIGN-ARTS AS URBAN INNOVATION**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 15. September 2022 eine\*n Universitätsassistent\*in (m/w/d, 20 Wochenstunden, befristet bis 30. Juni 2023) als Assistenz für den Bereich Design in der Abteilung „Social Design-Arts as Urban Innovation“.

##### **Anstellungserfordernisse:**

- abgeschlossenes Design Studium an einer einschlägigen Fachhochschule (FH), Kunstakademie oder Kunstuniversität
- Arbeitserfahrung mit interdisziplinären Methoden und Praxisformen
- forschende Arbeitspraxis (Anschlussfähigkeit in Richtung künstlerischer Forschung)

##### **Anforderungsprofil:**

- didaktische Fähigkeiten in der Vermittlung von künstlerischen, technischen, praktischen und methodischen Grundlagen des Designs
- sprachliche Fähigkeiten der Vermittlung in Deutsch und Englisch
- Kenntnisse der Diskurse und Methoden gegenwärtiger Interventionen im urbanen Kontext, speziell im Bereich Social Design
- organisatorische und soziale Kompetenz

##### **Aufgabengebiete:**

- Mitwirkung in der Projektbetreuung
- Mitwirkung in der Projektorganisation
- Betreuung von Studierenden bei der Planung und Umsetzung designorientierter Arbeiten

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.529,30 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent\*innen richten ihre schriftliche Bewerbung (zusammengefasst in einem einzigen PDF-Dokument) mit sachdienlichen Unterlagen bis 28. Juli 2022 an die Abteilung „Social Design-Arts as Urban Innovation“ der Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien, Email: [stefan.wiltschegg@uni-ak.ac.at](mailto:stefan.wiltschegg@uni-ak.ac.at)

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

Der Rektor  
Dr. Gerald Bast

## Impressum

Medieninhaberin, Herausgeberin und Herstellerin:

Universität für angewandte Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Tel.: +43 1 711 33 - 0

<https://www.dieangewandte.at>

Redaktion:

Mag. iur. Zekija Ahmetovic, Rechtsabteilung

Tel.: +43 1 711 33 - 2052

[mitteilungsblatt@uni-ak.ac.at](mailto:mitteilungsblatt@uni-ak.ac.at)

<https://www.dieangewandte.at/mitteilungsblaetter>