

MITTEILUNGSBLATT

DER
UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2022/23

Ausgegeben am 27. Juni 2023

Stück 26

Korrektur: Punkt 91, 94 und 95

28. Juli 2023

- 91. DIPLOMSTUDIUM „INDUSTRIAL DESIGN“
(KORREKTUR: STUDIENVERLAUF/ ERSTER STUDIENABSCHNITT / DESIGN ENTWURF
1.0)
 - 94. DIPLOMSTUDIUM „MEDIENKUNST“
(KORREKTUR DES DATUMS)
 - 95. HONORARPROFESSUREN: VERLAUTBARUNG
(KORREKTUR DES DATUMS)
-

91. DIPLOMSTUDIUM „INDUSTRIAL DESIGN“:
(KORREKTUR: STUDIENVERLAUF“ / ERSTER STUDIENABSCHNITT / DESIGN ENTWURF 1.0)

„Studienverlauf“ / Erster Studienabschnitt / Design Entwurf 1.0 lautet nunmehr:

„Design Entwurf 1.0	48	16	KE
---------------------	----	----	----

Projektorientierte Arbeit an aktuellen Aufgabenstellungen. Expert*innen aus design-relevanten Feldern werden regelmäßig bei Reviews und Präsentationen zu Feedback-Gesprächen eingeladen, ebenso zu Workshops.

12 ECTS-Punkte können aus Lehrveranstaltungen vom Typ KE aus anderen Studienrichtungen der Universität für angewandte Kunst Wien absolviert werden.

Abschluss von „Design Entwurf – Grundlagen“.

Hinweis:

Die bereits am 27. Juni 2023 veröffentlichte Änderung des Curriculums sowie der Zeitpunkt des Inkrafttretens des geänderten Curriculums (1. Oktober 2023), bleiben unberührt.

94. DIPLOMSTUDIUM „MEDIENKUNST“ (KORREKTUR DES DATUMS)

Der Senat hat per Umlauf am 22. Juni 2023 folgende Änderung des Curriculums für das Diplomstudium „Medienkunst“ beschlossen:

1. Im Anhang II: Beschreibung der Pflicht- und Wahlfächer /

Erster Studienabschnitt /

„Wissenschaftlich theoretische und historische Grundlagen“

wird im Fach „Medientheorie, Mediengeschichte“ die Anzahl der ECTS von 4 auf 2 reduziert.

2. Im Anhang II: Beschreibung der Pflicht- und Wahlfächer /

Zweiter Studienabschnitt - Studiengang Digitale Kunst /

„Künstlerische Methodik und Technologie digitaler Kunst“

wird ein neues Fach „Immersive Medien & Virtuelle Realität I –IV“ unter dem Fach „Mutationen zeitbasierter Systeme im Raum I –IV“ eingefügt.

3. Im Anhang II: Beschreibung der Pflicht- und Wahlfächer /

Zweiter Studienabschnitt - Studiengang Digitale Kunst /

„Künstlerische Methodik und Technologie digitaler Kunst“

wird im Fach „Projektorganisation und -management“ die Anzahl der ECTS gestrichen.

Die Änderung des Curriculums tritt mit 1. Oktober 2023 in Kraft.

Hinweis:

Die bereits am 27. Juni 2023 veröffentlichte Änderung des Curriculums sowie der Zeitpunkt des Inkrafttretens des geänderten Curriculums (1. Oktober 2023), bleiben unberührt.

95. HONORARPROFESSUREN: VERLAUTBARUNG (KORREKTUR DES DATUMS)

Der Senat hat in seiner Sitzung am 11. Mai 2023 folgenden Beschluss gefasst:

Die Honorarprofessur von Dr. phil Johannes Weber im Fach „Naturwissenschaften in der Restaurierung“ wird für den Zeitraum 01.10.2023 bis 30.09.2026 verlängert.

Der Senat hat in seiner Sitzung am 15. Juni 2023 folgenden Beschluss gefasst:

Mario Carpo wird im Fach „Architekturtheorie“ eine Honorarprofessur für den Zeitraum 01.11.2023 bis 31.10.2025 erteilt.

Der Rektor
Dr. Gerald Bast

Impressum

Medieninhaberin, Herausgeberin und Herstellerin:

Universität für angewandte Kunst Wien

<https://www.dieangewandte.at/mitteilungsblaetter>

Oskar Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Redaktion: [Mag. Zekija Ahmetovic](#) (Rechtsabteilung)

mitteilungsblatt@uni-ak.ac.at