

Donau:Insel



Jagdkarte, 2023

Danube:Island

Veranstaltungen

Podiumsdiskussion: Die Donau – ein gebauter Fluss

Do 7.3.24 18.00–19.30

Expert*innen aus unterschiedlichen Disziplinen sprechen über die wechselhafte Geschichte der Donau, ihre industrielle Nutzung im Lauf der Zeit, sowie deren Einfluss auf Umwelt und Gesellschaft. Herwig Turk im Gespräch mit der Künstlerin Wiltrud Hackl, der Kulturwissenschaftlerin Julia Grillmayr und dem Umwelthistoriker Georg Stöger. Kosten: nur Museumseintritt

Führung mit Gebärdensprachdolmetscher*in

Sa 9.3.24 16.00–17.00

Eintritt frei für Gehörlose

Baby Tour

Di 19.3.24 10.30–11.30

Ein entspannter Rundgang durch die Ausstellung, der ganz auf die Bedürfnisse von Besucher*innen mit Baby abgestimmt ist. Kosten: nur Museumseintritt

Kurator*innenführung

Do 4.4.24 18.00–19.00

Lentos Direktorin Hemma Schmutz führt mit den Künstlern Gebhard Sengmüller und Herwig Turk durch die Ausstellung. Kosten: € 4 zzgl. Museumseintritt

Museum Total für Familien

In den Semesterferien bieten wir eine Familienführung (Lebewesen in der Donau) und ein offenes Atelier zur Ausstellung an. Termine und Details auf museumtotal.at

Wasser, Wasser!

VS, AHS Unterstufe und MS, ASO, Horte
Faltboote auf der Donau, alte Piratenkarten oder Drohnenvideos? Wir beobachten, experimentieren, fantasieren und zeichnen – Exkursion an das Donauufer inklusive.

Forschungswerkstatt: Donau

Oberstufe
Analog zur Ausstellung vereint dieses Programm die Herangehensweisen von Kunst und Wissenschaft. Wir beforschen verlorene Inseln, Datenobjekte und Fossilien und visualisieren eigene Donau-Utopien.

Anmeldung/Information für Schulprogramme:
+43 732 7070 3614 oder kunstvermittlung@lentos.at
Dauer wählbar: 1 Std., 1,5 oder 2 Std.
Kosten: € 4, 5 oder 6



Dynamic Landscape, 2023

Schule und Familie

Information

Live-Diskussion auf dem Wasser: Donau, Inseln, Transformation und Autonomie

Initiativen und Künstler*innen, die sich in ihren Projekten mit der Donau beschäftigen, sprechen auf einem Schiff über ihre Arbeit. Nach der Aufzeichnung durch Dorf TV ist das Gespräch digital abrufbar.
Teilnehmer*innen: Stadtwerkstatt Linz (86 Meter Donauufer, Deckdock); Herwig Turk & Gebhard Sengmüller (Donau:Insel); Leo Schatzl (Floating Village); Julia Grillmayr, Christina Gruber und Sophia Rut (Lobau Listening Comprehensions); Franz Xaver (Messschiff Eleonore, Donautics); time's up (New New Atlantis); Christoph Wiesmayr (Schwemmland); Wiltrud Hackl (Wasserfrauen)
Termin/Details auf lentos.at und lueckenraum.at

Publikation

Zur Ausstellung ist der Katalog *Donau: Schichtwechsel* im Lückenraum erschienen, hg. von Harald Bichler, Galerie rauminhalt Wien / Reinhard Braun, Wien 2023
152 Seiten, € 22

Erwachsene	11,00 / 14,00 ³
Ermäßigt ¹	9,00 / 12,00 ³
Ermäßigt ²	5,00
Schüler*innen	im Klassenverband frei
Familien	1 Erw. + Kind/er bis 18 16,00
	2 Erw. + Kind/er bis 18 24,00
Kinder	bis 7 Jahre frei

- 1

Gruppen ab 8 Personen, Senior*innen ab 65, Ö1 Club, ÖÖN Card, Der Standard Abovorteil
- 2

Schüler*innen und Studierende bis 27, Lehrlinge, Zivil- und Präsenzdienster, Aktivpass der Stadt Linz, Ö1 Intro
- 3

Preis gilt ab 20.3.24
- Die Linz-Kulturcard 365 und die Linz-Card sind an der Museumskasse erhältlich.

Linz AG Sonntag

„Two for One“-Eintrittsermäßigung an jedem Sonntag: Der erste (höherpreisige) Eintritt ist zu bezahlen, die zweite Person ist frei. Kinder bis 13 Jahre haben freien Eintritt.

Senior*innentag

Jeden Dienstag ab 15.00 haben Senior*innen freien Eintritt.



Titel, 2023

viadonau

Adults	11,00 / 14,00 ³
Concessions ¹	9,00 / 12,00 ³
Concessions ²	5,00
School classes	free
Families	1 Adult + Kid/s up to 18 16,00
	2 Adults + Kid/s up to 18 24,00
Kids	up to the age of 7 free

- 1

Groups (of at least 8 people), senior citizens (aged 65 or over), Ö1 Club, ÖÖN Card, Der Standard Abovorteil
- 2

Students up to the age of 27, apprentices, Aktivpass der Stadt Linz, Ö1 Intro
- 3

Prize is valid from 20 Mar 2024.
- The Linz-Kulturcard 365 and the Linz-Card are on sale at the Lentos ticket desk.

Ausstellung

Donau:Insel

Industriezone, Naherholungsgebiet und sensibles Ökosystem – die Donau ist als überformte Kulturlandschaft von starken Gegensätzen geprägt. Die österreichischen Künstler Herwig Turk und Gebhard Sengmüller machen dies zum Ausgangspunkt ihrer künstlerischen Recherche: im Rahmen ihres Projekts *Donau: Schichtwechsel im Lückenraum* entstand ein ursprünglich für Wien konzipierter Werkkomplex an der Schnittstelle von Kunst und Naturwissenschaft. Dieser wird durch die geografischen, ökologischen und historischen Gegebenheiten der Stadt Linz für die Ausstellung erweitert. Durch die Insel als künstlerische Denkfigur verbinden Turk und Sengmüller historische Gegebenheiten – wie die bis ins 19. Jahrhundert in Linz bestehende Strasserinsel – mit aktuellen gesellschaftspolitischen Diskursen rund um die Nutzbarmachung des Donauraums durch eine künstliche Insel.

Videos, Installationen, Fotografien und skulpturale Objekte ermöglichen eine intensive Auseinandersetzung mit dem Fluss und seiner Bedeutung für Mensch und Umwelt. Dabei erzeugen die in der Schau gezeigten Werke ein mehrdimensionales, dynamisches Landschaftsbild und verflechten unterschiedliche Themenfelder zu einer dichten visuellen Erzählung.

Eine Ausstellung von Herwig Turk & Gebhard Sengmüller in Zusammenarbeit mit Ortrun Veichtlbauer

Alle Fotos: © Herwig Turk & Gebhard Sengmüller

De

Danube:Island

Industrial zone, local recreational area and sensitive ecosystem – the Danube is a reconfigured cultural landscape marked by stark contrasts. The Austrian artists Herwig Turk and Gebhard Sengmüller have chosen this as the starting point for their artistic research: as part of their project *Danube: Sediment Shifts in Interstitial Space* they have created a complex of works, originally conceived for Vienna, at the interface of art and the natural sciences. These are now being augmented for the exhibition by geographical, ecological and historical aspects of the city of Linz. Using the island as an artistic figure of thought, Turk and Sengmüller combine historical realities – such as the Strasserinsel, which existed in Linz until the 19th century – with current socio-political discourses on the utilisation of the Danube region by means of an artificial island.

Videos, installations, photographs and sculptural objects allow an intensive exploration of the river and its relevance for mankind and the environment. The works shown in the exhibition create a multidimensional, dynamic landscape and interweave different thematic fields into a dense visual narrative.

Herwig Turk & Gebhard Sengmüller in collaboration with Ortrun Veichtlbauer

En

Besuchen

Di–So
Do
Mo

10.00–18.00
10.00–20.00
geschlossen

Tue–Sun
Thu
Mon

10 am–6 pm
10 am–8 pm
closed

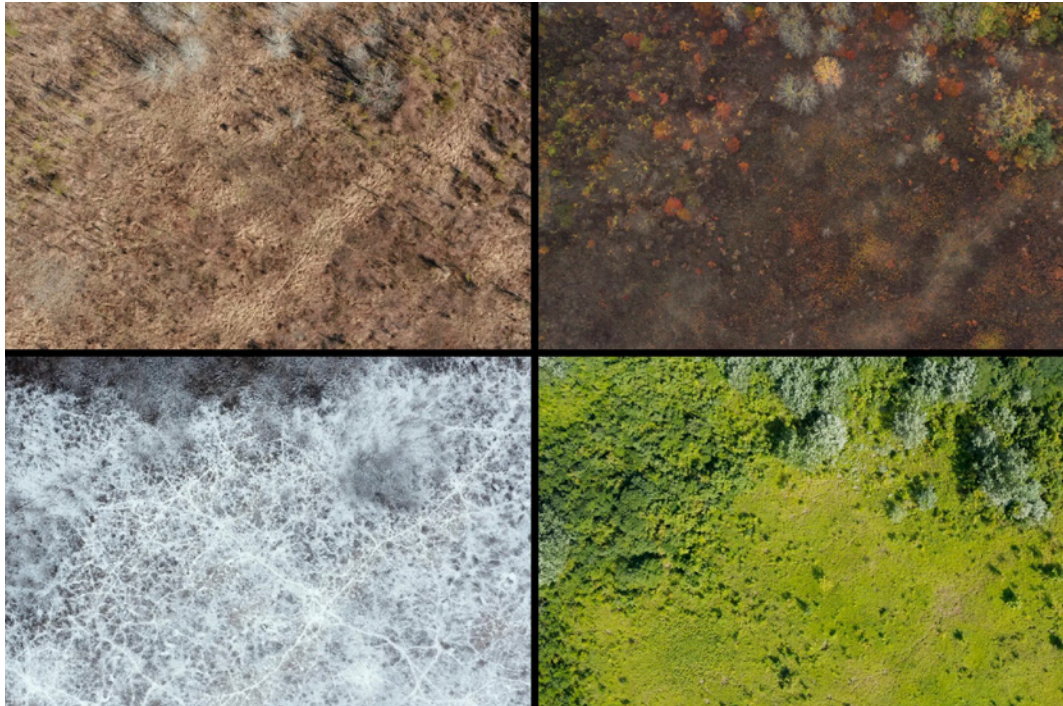
Das Lentos ist am Ostermontag, 1.4.24 geöffnet.

The museum is open on Easter Monday, 1 Apr 2024.

Ernst-Koref-Promenade 1
4020 Linz, AT

+43 732 7070 3600
info@lentos.at

[Instagram](#), [Facebook](#), [YouTube](#)



Transekte, 2023

Lentos.at

Lentos Kunstmuseum Linz



23.2. bis 5.5.24
Donau:Insel

