

Rahmenprogramm zur Ausstellung der Universität für angewandte Kunst Wien

when home won't let you stay

Eröffnung heute Mittwoch, 4. Mai 2016 um 18.30 Uhr im
Ausstellungszentrum der Angewandten, Heiligenkreuzer Hof, 1., Schönlaterngasse 5
Ausstellungsdauer: 5. bis 25. Mai 2016, Mo bis Fr von 14 bis 18 Uhr

Filmscreening ‚Inbetween Nowhere (work in progress)‘ am 8. Mai um 17 Uhr im
Schikaneder, 4., Margartenstr. 22-24. Eine auf dem Material des Films basierende multi-
channel Videoarbeit von **Aslihan Ünal** ist in der Ausstellung zu sehen. Die Filmemacherin
lebt in New York City, USA, erhielt bereits zahlreiche Preise und wurde 2016 als ‚Film
Independent Fellow‘ gewählt.

Künstlergespräch mit Omar Imam am 9. Mai 2016 um 15.30 Uhr im Ausstellungszentrum
der Angewandten, Heiligenkreuzer Hof, 1., Schönlaterngasse 5, Refektorium. Omar Imam ist
ein syrischer Fotograf und Filmemacher, lebt in Beirut, Libanon und muss seine Arbeit häufig
unter einem Pseudonym publizieren. In der Ausstellung ist eine Fotografie-Installation von
ihm zu sehen. Er spricht über seine künstlerische Praxis.

Führung durch die Ausstellung mit der Kuratorin der Ausstellung Isin Önal am 12. Mai
2016 um 15.30 Uhr im Ausstellungszentrum der Angewandten, Heiligenkreuzer Hof, 1.,
Schönlaterngasse 5.

Künstlergespräch mit Bernhard Cella am 17. Mai 2016 um 18 Uhr im
Ausstellungszentrum der Angewandten, Heiligenkreuzer Hof, 1., Schönlaterngasse 5.
Bernhard Cella spricht über seinen Beitrag zur Ausstellung ‚Das unsichtbare Handwerk‘ und
über das Publikationskonzept der Ausstellung.

Führung durch die Ausstellung mit der Kuratorin der Ausstellung Isin Önal am 19. Mai
2016 um 15.30 Uhr im Ausstellungszentrum der Angewandten, Heiligenkreuzer Hof, 1.,
Schönlaterngasse 5.