

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2025/26

Ausgegeben am 14. Jänner 2026

Stück 11

KUNDMACHUNGEN:

39. ÄNDERUNG DES SATZUNGSTEILS I: ORGANISATIONSRECHT,
UNIVERSITÄTSLEITUNG

STELLENAUSSCHREIBUNGEN:

40. MITARBEITER*IN (M/W/D), STABSTELLE UNIVERSITÄTSENTWICKLUNG
41. HR-GENERALIST*IN (M/W/D), PERSONALMANAGEMENT
42. ADMINISTRATIVE*N MITARBEITER*IN (M/W/D), INSTITUT FÜR DESIGN
-

KUNDMACHUNGEN

39. ÄNDERUNG DES SATZUNGSTEILS I: ORGANISATIONSRECHT,
UNIVERSITÄTSLEITUNG

Der Senat hat in der Sitzung vom 08. Jänner 2026 auf Vorschlag des Rektorats folgende Änderung des Satzungsteils I Organisationsrecht, A) Universitätsleitung in nachstehender Fassung beschlossen:

§ 3 (1) Das Rektorat besteht aus der*dem Rektor*in und vier Vizerektor*innen:

- Vizerektor*in für kooperative Disziplinarität, Engagement und Innovation
- Vizerektor*in für Kunst, Lehre und Lernen
- Vizerektor*in für Wissenschaft, Forschung und Digitalität
- Vizerektor*in für Finanzen und Infrastruktur

Weiters wird der Organisationsplan aus der Satzung entfernt.

1. Aus dem Inhaltsverzeichnis wird „Anhang – Organisationsplan 18“ entfernt

2. Die Seiten 18 bis 23 (I. Teil, Organisationsrecht, „Anhang – Organisationsplan“) werden komplett entfernt.

Die Senatsvorsitzende:

Univ.-Prof. Dipl.-Ing. Dr.techn. Petra Gruber

STELLENAUSSCHREIBUNGEN:

40. MITARBEITER*IN (M/W/D), STABSTELLE UNIVERSITÄTSENTWICKLUNG

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab sofort eine*n Mitarbeiter*in (m/w/d, 30 Wochenstunden, unbefristet) für die Stabsstelle Universitätsentwicklung.

Die Stabsstelle Universitätsentwicklung unterstützt das Rektorat in der strategischen Entwicklung der Angewandten unter den spezifischen Gegebenheiten einer auf Transdisziplinarität und gesellschaftliche Wirkungskraft abzielenden Kunstuniversität. Die Funktion ist direkt der Rektorin unterstellt und arbeitet eigenständig an strategischen Entwicklungsfragen der Universität.

Aufgabenbereich:

- Gestaltung, Begleitung und Koordination universitärer Entwicklungsprozesse, insbesondere im Kontext der strategischen Gesamtplanung und der Erstellung des Entwicklungsplans der Universität unter Einbeziehung internationaler Entwicklungen und partizipativer Methoden sowie unter Berücksichtigung des Gesamtösterreichischen Universitätsentwicklungsplans (GUEP)
- Konzeption, Initiierung und Steuerung von Projekten zur institutionellen Weiterentwicklung und Profilbildung der Universität
- Mitwirkung an der Ausarbeitung und Verhandlung bzw. Koordination der Umsetzung der Leistungsvereinbarung mit dem Bund sowie Verantwortung für das begleitende Monitoring und Projektmanagement
- Vorbereitung von strategischen Entscheidungsgrundlagen für das Rektorat und Unterstützung bei der Umsetzung von Beschlüssen auf Leitungsebene
- Steuerung und Koordination zentraler universitätsweiter Vorhaben und strategischer Projekte in enger Abstimmung mit den zuständigen Organisationsbereichen
- Entwicklung, Planung und Umsetzung von Organisationsentwicklungsprojekten zur Optimierung universitärer Strukturen und Prozesse

Anstellungserfordernisse:

- Abgeschlossenes Studium in einem für die Tätigkeit relevanten Fachbereich

- Ausgezeichnete Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Anforderungsprofil:

Die Position erfordert eine Persönlichkeit mit ausgewiesener Erfahrung und hoher strategischer Kompetenz an der Schnittstelle von Kunst, Wissenschaft und universitärer Entwicklung. Erwartet werden:

- Mehrjährige, einschlägige Berufserfahrung in einer beratenden, unterstützenden und koordinierenden Stabstellenfunktion im Kontext einer Kunstuniversität oder einer vergleichbaren Einrichtung
- Nachweisbare Erfahrung in der Initiierung, Begleitung und Umsetzung universitärer Entwicklungsprozesse sowie in der Koordination von Gremien und Organen
- Vertiefte Kenntnisse des nationalen und internationalen Universitäts-, Kunst- und Kulturbetriebs sowie politischer Entscheidungsprozesse
- Erfahrung in der Organisations- und Prozessentwicklung, insbesondere im Hinblick auf trans- und interdisziplinäre Zusammenarbeit und partizipative Methodik
- Hohe Kommunikations-, Moderations- und Vermittlungskompetenz in komplexen institutionellen und gesellschaftlichen Kontexten
- Ausgeprägte Teamorientierung, soziale Kompetenz, Empathie und Reflexionsfähigkeit
- Sicheres, integratives und lösungsorientiertes Auftreten, gepaart mit Durchsetzungsvermögen und Umsetzungsstärke
- Fähigkeit zu strukturierter Selbstorganisation, verbunden mit Diskretion, Verlässlichkeit und Verantwortungsbewusstsein
- Konfliktfähigkeit und politisches Feingefühl in universitären Entscheidungs- und Aushandlungsprozessen
- Bereitschaft, Verantwortung in einer Einzelposition mit strategischer und operativer Gestaltungsaufgabe zu übernehmen

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 3.079,20 brutto (14x jährlich auf Basis 30 Wochenstunden bei mind. 3-jähriger, tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung, IVa/Stufe 1 – Gehaltsschema allg. Universitätspersonal) und kann sich durch die Anrechnung zusätzlicher tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen gemäß Kollektivvertrag der Universitäten entsprechend erhöhen.

Qualifizierte Interessent*innen laden Ihre schriftliche Bewerbung (Bewerbungs-/Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) bis 10. Februar 2026 über unser Online-Bewerbungsportal, unter angewandte.at/jobs, hoch. Auf anderem Weg eingereichte Bewerbungen können leider nicht berücksichtigt werden.

Die Universität für angewandte Kunst betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität. Wir streben eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordern daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Eignung werden Frauen - im Falle einer Unterrepräsentation - vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Wir müssen leider darauf hinweisen, dass Bewerber*innen keinen Anspruch auf eine Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben.

Die Rektorin:

Dr.phil. Dipl.-Ing. Ulrike Kuch

41. HR-GENERALIST*IN (M/W/D), PERSONALMANAGEMENT

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab sofort eine/einen HR-Generalist*in (m/w/d, 40 Wochenstunden, unbefristet) für den Bereich Personalmanagement.

Das sind Ihre Aufgaben in unserem Team:

- Als Spezialist*in für Personalmanagement administrieren Sie den gesamten Employee-Lifecycle des wissenschaftlich-künstlerischen Personals
- Dabei arbeiten Sie eng mit unserer internen Payroll Expertin zusammen, erstellen diverse Reports zur Durchführung von HR-Analysen, führen Personalkalkulationen durch und setzen bereitwillig arbeitsrechtliche Neuerungen um
- Sie beraten unsere Führungskräfte und Mitarbeiter*innen auf höchstem Niveau in sämtlichen arbeits-, sozial- und steuerrechtlichen Belangen
- Im Rahmen vielseitiger HR-Projekte unterstützen Sie aktiv bei der Implementierung neuer Prozesse

Womit Sie uns überzeugen:

- Sie verfügen über eine abgeschlossene kaufmännische Ausbildung (Maturaniveau) und konnten bereits mehrjährige Berufserfahrung auf dem Gebiet der HR-Sachbearbeitung sammeln (im Idealfall in einer HR-Abteilung einer österr. Universität/FH). Alternativ verfügen Sie über ein HR-Studium (Bachelor) bzw. Jus-Studium (Bachelor) und können bereits Erfahrung im HR-Bereich vorweisen

- Sie bringen bereits Kenntnisse in der Personalverrechnung mit oder haben großes Interesse, sich in diesen Bereich einzuarbeiten
- Genauigkeit, Zahlenverständnis und IT-Affinität zählen zu Ihren Stärken
- Sie verfügen über ausgezeichnete MS Office Kenntnisse sowie (idealerweise) über Erfahrung mit SAP-Personalverwaltungsprogrammen
- Ihre Deutschkenntnisse entsprechen Muttersprachenniveau, Ihre Englischkenntnisse sind sehr gut (mind. B 2)
- Sie können sich dafür begeistern, interne Prozesse effizienter zu gestalten
- Sie zeichnen sich durch eine klare Lösungsorientiertheit und Begeisterungsfähigkeit aus, verfügen über ein ausgeprägtes Kommunikationstalent sowie (idealerweise) über Gender- und Diversitätskompetenzen und bringen gerade im Team Höchstleistungen
- Ihre Arbeitsweise würden Sie generell als pro-aktiv und strukturiert beschreiben

Das bieten wir:

- Eine vielfältige Tätigkeit in einem höchst interessanten universitären, krisensicheren Umfeld einer renommierten Bildungseinrichtung
- Die Zusammenarbeit mit einem überaus kollegialen, perfekt aufeinander eingespielten Team mit einem umfassenden, langjährigen Know-how im Bereich HR sowie ein ausgezeichnetes Arbeitsklima
- Eine gute Vereinbarkeit von Beruf und Privatleben
- Eine betriebliche Altersvorsorge sowie Aktionen zur betrieblichen Gesundheitsvorsorge
- Einen Arbeitsplatz in ausgezeichneter innerstädtischer Lage mit perfekter öffentlicher Verkehrsanbindung

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit bei mind. 3-jähriger, tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung **€ 3.450,30** brutto (14x jährlich IIIb/Stufe 1 – Gehaltsschema allg. Universitätspersonal) und kann sich durch die Anrechnung zusätzlicher tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen gemäß Kollektivvertrag der Universitäten entsprechend erhöhen.

Qualifizierte Interessent*innen laden Ihre schriftliche Bewerbung (Bewerbungs-/Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) bis 4. Februar 2026 über unser Online-Bewerbungsportal, unter angewandte.at/jobs, hoch. Auf anderem Weg eingereichte Bewerbungen können leider nicht berücksichtigt werden.

Die Universität für angewandte Kunst betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität. Wir streben eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen

Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordern daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Eignung werden Frauen - im Falle einer Unterrepräsentation - vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Wir müssen darauf hinweisen, dass Bewerber*innen keinen Anspruch auf eine Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben.

Die Rektorin:

Dr.phil. Dipl.-Ing. Ulrike Kuch

42. ADMINISTRATIVE*N MITARBEITER*IN (M/W/D), INSTITUT FÜR DESIGN

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 2. März 2026 eine*n administrative*n Mitarbeiter*in (m/w/d, 20 Wochenstunden, unbefristet) für das Institut für Design.

Anstellungserfordernisse:

- Matura (oder gleichwertig)
- Ausgezeichnete Deutsch- und sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Anforderungsprofil:

- Mehrjährige Berufserfahrung in Büro-/Verwaltungsarbeit, idealerweise im universitären Bereich
- Ausgezeichnete Kenntnisse aller Office-Programme
- Hohe Eigeninitiative, Organisationstalent und Flexibilität
- Freude an der Zusammenarbeit in einem kreativen, internationalen Umfeld

Aufgabenbereich:

- Administrative und organisatorische Unterstützung des Instituts
- Budgetassistenz und Budgetüberwachung
- Betreuung der Website des Instituts (Wordpress, einfache Bildbearbeitung + Textierung)
- Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- Raumkoordination, Materialverwaltung und Verleih von technischem Equipment
- Unterstützung bei Rundgängen und Einführungsveranstaltungen für Erstsemestrige Student*innen
- Vorbereitung, Organisation und Betreuung von Veranstaltungen, Workshops,

Sitzungen etc.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit bei mind. 3-jähriger Berufserfahrung € 1.725,15 brutto (14x jährlich auf Basis von 20 Wochenstunden) und kann sich durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen gemäß Kollektivvertrag der Universitäten (IIIb, Gehaltsschema allgemeines Universitätspersonal) entsprechend erhöhen.

Qualifizierte Interessent*innen laden Ihre schriftliche Bewerbung (Bewerbungs-/Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) bis 4. Februar 2026 über unser Online-Bewerbungsportal unter angewandte.at/jobs hoch. Auf anderem Weg eingereichte Bewerbungen können leider nicht berücksichtigt werden.

Die Universität für angewandte Kunst betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität. Wir streben eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordern daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Eignung werden Frauen - im Falle einer Unterrepräsentation - vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Wir müssen leider darauf hinweisen, dass Bewerber*innen keinen Anspruch auf eine Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben.

Die Rektorin:
Dr.phil. Dipl.-Ing. Ulrike Kuch